

CHAMADA PÚBLICA SIMPLIFICADA DEX/CAL/UNB nº 001/2018

1. Objetivo

O objetivo desta Chamada Pública é selecionar candidatos para prestação de serviços de duração pré-definida, no âmbito do Projeto de Extensão de Ação Contínua Coro dos Refugiados, em conformidade com a Resolução CAD 0003/2018.

2. Requisitos Gerais dos Candidatos

Estar regularmente matriculado na Universidade de Brasília;
Cursar preferencialmente graduação em Letras ou Música;
Ter disponibilidade para ensaios no período de 12h30 às 14h e 17h30 às 19h na Casa da Cultura da América Latina no Setor Comercial Sul Quadra 4 – Brasília/DF.

3. Requisitos Específicos das Vagas

Para a vaga de bolsista violonista: ter experiência mínima de 3 anos no Violão Popular.

Para a vaga de bolsista em linguas: estar cursando Letras em qualquer área das linguas espanhola, francesa, inglesa ou portuguesa.

4. Inscrição

A inscrição deverá ser apresentada pelo candidato mediante envio do Currículo (conforme modelo no Anexo 1 deste Edital), para o coordenador do projeto, dentro do prazo previsto no CRONOGRAMA do Item 5 exclusivamente pelo endereço de email: refugiohamaca@gmail.com

5. Da seleção dos candidatos e das vagas disponíveis

O processo de seleção dos candidatos considerará o seguinte disposto:

- Homologação dos formulários enviados;
- Entrevista presencial com os candidatos que tiveram seus currículos homologados. Nesta entrevista será verificada a comprovação das informações declaradas nos formulários, bem como o nível de proficiência do candidato, nas suas áreas específicas.
- Será também considerada a adequabilidade do candidato aos trabalhos a serem executados no projeto.
- Na entrevista a candidata ou candidato à vaga de bolsista violonista deverá tocar cantar duas peças de livre escolha;
- O tempo total de *performance* não poderá ultrapassar 8 (oito) minutos.

- Serão dispostas 2(duas) vagas para cantores nas seguintes especificidades:

Vaga/Área	Especificação	Exigências
1 (uma) vaga para monitoria técnica em violão.	Auxiliar o aprendizado do coro com acompanhamentos no estilo musical aplicado. Monitorar a compreensão de cada arranjo ensinado.	Possuir experiência técnica em violão pelo período mínimo de 4 (quatro anos) comprovado por meio de notas de programa de apresentações públicas ou vídeos.
1 (uma) vaga para monitoria técnica em ensino de língua portuguesa para estrangeiros.	Auxiliar o aprendizado das obras em língua portuguesa. Monitorar a compreensão das obras em português junto aos coralistas imigrantes.	Estar cursando Letras de preferência em Português ou nas línguas espanhola, francesa ou inglesa.

6. Cronograma

ATIVIDADE	DATA
Publicação e divulgação do Edital	19 de setembro de 2018
Período de Inscrição	19 a 21 de setembro de 2018
Divulgação do resultado da eliminatória	22 de setembro de 2018
Audições e Entrevistas	23 de setembro de 2018
Divulgação do resultado da classificatória	24 de setembro de 2018
Prazo para Recurso	25 a 27 de setembro de 2018
Publicação do Resultado Final	28 de setembro de 2018

7. Carga Horária e Bolsas

- A carga horária será de 20 (vinte) horas semanais no total atividades de planejamento e nos ensaios do Coro dos Refugiados.
- O bolsista da equipe de coordenação de monitoria e apoio técnico receberá mediante entrega de relatórios de atividades desenvolvidas, quando for o caso, em regime mensal.
- O valor da bolsa a ser concedida observa o disposto no DEX para as Bolsas de Extensão sendo o valor de **R\$ 400,00** pela vigência da ação com o máximo de 10 parcelas conforme a atuação e vínculo do bolsista com o PEAC Coro dos Refugiados.
- A solicitação de pagamento das bolsas vincular-se-á ao cumprimento das atividades, nos termos deste Edital.

8. Dos recursos referentes ao processo classificatório

- Os recursos deverão ser enviados, exclusivamente, em despacho fundamentado, em resposta ao mesmo processo de envio.
- Somente serão analisados os recursos fundamentados e interpostos dentro do prazo e pelo meio estipulados neste Edital.
- Os recursos serão avaliados pelo subcoordenador do PEAC, servidor técnico-regente Airan Santos Barbosa de Sousa.

9. Informações Adicionais

Quaisquer esclarecimentos e informações acerca do conteúdo desta Chamada Simplificada poderão ser obtidos por meio de correio eletrônico no endereço refugiohamaca@gmail.com ou com a coordenadora do PEAC, pelo telefone (61) 99811-8181.

10. Impugnação da Chamada Pública

A presente Chamada Pública poderá ser impugnada por candidato que atenda aos requisitos constantes deste Edital até o início das atividades de acordo com o cronograma. Não terá efeito de recurso a impugnação feita por aquele que, tendo aceitado os termos desta chamada sem objeção, venha apontar, posteriormente, em alguma das etapas do processo, eventuais falhas. A impugnação deverá ser dirigida ao Coordenador do PEAC Ópera Estúdio pelo endereço eletrônico refugiohamaca@gmail.com.

11. Recursos Financeiros

O pagamento dos candidatos selecionados será realizado de acordo com a dotação orçamentária do Decanato de Extensão no Edital – Casas de Cultura 2018 com resultado final publicado contemplando o PEAC Coro dos Refugiados com 2 (duas) bolsas.

12. Cláusula de Reserva

A Direção da CAL, em conjunto com o Decanato de Extensão da Universidade de Brasília, reserva-se o direito de resolver os casos omissos e as situações não previstas no presente Edital.

13. Local de Trabalho

Dependências da Casa da Cultura da América Latina (SCS Quadra 4 – Brasília/DF) e locações externas para apresentações especiais.

14. Disposições Gerais

Esta Chamada Pública terá validade de 12 meses a partir da data de sua publicação no site da CAL. A qualquer tempo, a presente Chamada Pública poderá ser revogada ou anulada, no todo ou em parte, seja por decisão unilateral das instâncias administrativas da FUB, seja por motivo de interesse público ou exigência legal, em decisão fundamentada, sem que isso implique direitos a indenização ou reclamação de qualquer natureza.

Brasília, 19 de setembro de 2018



Mario Lima Brasil
Coordenador do PEAC Coro dos Refugiados na UnB

ANEXO 1
Currículo**Dados Pessoais**

Nome completo:

Data de Nascimento:

RG nº:

Órgão Expedidor:

CPF:

Endereço residencial:

Cidade:

Estado:

CEP:

Telefone: ()

E-mail:

Dados Bancários

Banco:

Agência:

C/C:

Graduação

Curso:

Semestre:

Número de matrícula:

Experiência Profissional

Descreva sua experiência nas áreas específicas abrangidas pelo Projeto, explicitadas no Item 2 deste Edital.